

A FACE DA TERRA

(Pelo livro e pela revista)

O COMMERCIO DE ESCRAVOS NA CHINA

Segundo um artigo de John H. Harris em CONTEMPORARY REVIEW — Fevereiro 1930

A. RENUIS

O autor deste interessante artigo é o secretário geral da Associação londrina para a abolição da escravidão e a proteção das povos primitivos da América.

Davidson comunicou à Câmara dos Lordes, com geral admiração, que nada apresenta menos dificuldades do que comprar escravos na China, e que mesmo em Shanghai esse commercio era comum. Daquelle tempo a esta parte obtiveram-se provas de que havia augmento, na China, da venda de crianças e mesmo de moças já mais crescidas. A afirmação de Lord Davidson, que pareceria absurda, foi contraprovada bastante documentação em um livro branco do governo inglês. Esse "livro branco" continha, entre outras, uma carta do consul inglês em Amoy ao governador de Hong-Kong, na qual o missionário explicava que, ainda que a theoria não houvesse, a realidade era um costume no país. O consul acrescentava que a venda real e efectiva de meninas e moças era feita com a declaração fictícia de que o comprador as tomava como "filhas adoptivas".

Os missionários avalliam que o numero de jovens escravizadas na China seria superior a dois milhões. As guerras em que permanentemente está o país e as epidemias, augmentando o numero de famintos, o que forçava os chineses a venderem os próprios filhos. Muitos missionários gostariam, por certo, de poder proteger por este meio essas infelizes tornando-as para educar, mas não o fazem por terem assim desenvolvido o perigo de serem elles mesmos considerados "concorrentes" dos missionários, poderiam elevar o preço de venda das crianças de um modo tal que tornassem ainda mais appetível o negocio.

Em um livro sob o titulo "Yunnan", apparecido ha pouco tempo, a missionaria Dymond dá, como exemplo da escravidão, o commercio de escravos, dizendo que durante um certo periodo de fome foram remetidas em canoas de almeida para o interior, 4.000 meninas afim de serem vendidas. Acrescenta que ha em varias cidades mercados para a venda de crianças. Outros missionários garantem que a

Pingos & Respingos

O baque de Bache

A COMISSÃO DE LAVRADORES E O INSTITUTO MINERO DE DEFESA DO CAFE

A CAMARA EM ACTIVIDADE

BOLSA DE NOVA YORK

A autonomia do Conselho e a situação financeira da Prefeitura

O sr. Frontin é pela eleição do prefeito e mais uma vez condemna a reforma constitucional do sr. Bernardes

Um officio da referida comissão ao presidente

Antonio Carlos —

Prorogação da sessão legislativa votada em 2º turno.

Prorogação da sessão legislativa votada em 2º turno.

Se de gravidade do centro

Se de gravidade do centro

Se de gravidade do centro

Se de gravidade do centro

Do anuncio de um film:

Do anuncio de um film:

Do anuncio de um film:

Do anuncio de um film:

O suicidio do japonês Harada,

O suicidio do japonês Harada,

O suicidio do japonês Harada,

O suicidio do japonês Harada,

Ha actualmente uma duplicata

Ha actualmente uma duplicata

Ha actualmente uma duplicata

Ha actualmente uma duplicata

Voaria?

Voaria?

Voaria?

Voaria?

Cyano e Cia.

Cyano e Cia.

Cyano e Cia.

Cyano e Cia.

Dimheio sobre penhores

Dimheio sobre penhores

Dimheio sobre penhores

Dimheio sobre penhores

NA EUROPA CENTRAL

NA EUROPA CENTRAL

NA EUROPA CENTRAL

NA EUROPA CENTRAL

Cresce o numero dos sem trabalho

Cresce o numero dos sem trabalho

Cresce o numero dos sem trabalho

Cresce o numero dos sem trabalho

REPERCUSSÃO DAS OCCORRENCIAS

REPERCUSSÃO DAS OCCORRENCIAS

REPERCUSSÃO DAS OCCORRENCIAS

REPERCUSSÃO DAS OCCORRENCIAS

Entre a mocidade acadêmica

Entre a mocidade acadêmica

Entre a mocidade acadêmica

Entre a mocidade acadêmica

Policiamento da cidade

Policiamento da cidade

Policiamento da cidade

Policiamento da cidade

Exposição antropológica

Exposição antropológica

Exposição antropológica

Exposição antropológica

Uma carta aberta do actor

Uma carta aberta do actor

Uma carta aberta do actor

Uma carta aberta do actor

Cidade, ontem, amanhã e depois

Cidade, ontem, amanhã e depois

Cidade, ontem, amanhã e depois

Cidade, ontem, amanhã e depois

Bahia, 21 (A. B.) — O Jornal

Bahia, 21 (A. B.) — O Jornal

Bahia, 21 (A. B.) — O Jornal

Bahia, 21 (A. B.) — O Jornal

A tarde, assim, na sua edição

A tarde, assim, na sua edição

A tarde, assim, na sua edição

A tarde, assim, na sua edição

A attitudé que os frequentadores

A attitudé que os frequentadores

A attitudé que os frequentadores

A attitudé que os frequentadores

As galerias estavam cheias de

As galerias estavam cheias de

As galerias estavam cheias de

As galerias estavam cheias de

Desde cedo, começou a assueta

Desde cedo, começou a assueta

Desde cedo, começou a assueta

Desde cedo, começou a assueta

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Quando a attitudé acadêmica

Os acontecimentos da Parahyba agitam os trabalhos na Câmara

O SR. LINDOLFO COLLOR FAZ UMA CRITICA CAUSTICANTE DOS
DESMANDOS DO GOVERNO FEDERAL

Respondendo ao repto do sr. Mauricio de Lacerda, o "leader" gaúcho declarou que a dívida moral do Rio Grande do Sul para com o heroico Estado

— nordestino não está paga ainda, nem prescripta —

Toda a hora do expediente de hontem na Camara foi tomada com os debates em torno dos acordos de La Parahyba. O orador se tribuna o sr. Lindolfo Coelho, sendo as suas palavras, por vezes, imperceptíveis tal a balbúrdia reinante no recinto. Milizes vezes os anáforas, por sua frequência, formaram verdadeiros discursos paralelos ao do orador, havendo este, em dado momento, se sentido, na impossibilidade de lhe ser assegurada a palavra.

O começo do discurso do "leador" riograndense é o que se segue:

O sr. presidente. Nunca, na modesta vida parlamentar que v. ex. me conhece, senti, como

gu as portas do recinto colossal, para que a plebe, cuja covardia é característica da sua propria escandolosa, não se atrevesse a fazer nenhuma resistencia, volva á miséria organica da sua passividade. Que os centúrios não pratiquem nenhuma violencia. O orador termina a sua fala com a seguinte: O temperator está cansado e precisa refazer as suas forças, que não precloas.

O sr. Cardoso de Almeida — Bonito literaturo.

O sr. José Bonifacio — Muito verdadeira.

O sr. Carvalho Filho — Incompatível com a grande cultura.

O sr. Nereu Ramos — O orador traçou um formidavel por-

tervir, sem que ao seu acto preceda o decreto.

O leador da maioria contestou a validade da maioria indisciplinavel a decretação e a maioria protesta com energia.

O orador elia palavras de Rubião Barbosa sobre o art. 6º da Constituição e acentua que o governo federal não poderá intervir, acrescentando:

"Não o poder" o não pote da Constituição é claro, é terminante, é positivo, é inophimável. Fora das hypothecas exceptuadas que não ao do art. 6º, o governo federal que commette qualquer dano ao Estado, não a qualquer dessas medidas, qe realizar qualquer dessas accções politicas de alcance ntidamente

este momento, tão nítidas, tão graves e tão imperiosas as responsabilidades que se prendem à minha palavra.

Para que ninguém a pudesse acobimar de precipitada nas suas attitudes, ou de menos segura nos seus pronunciamentos, quiz eu dizer-lhe de que forma parte, e de que modo de surpresa, ante as primeiras noticias relativas à occupação de varias cidades da Parahyba, conhecer com precisão, antes de emitir juizo, o terreno em que eu me apresentava.

A Federação para tomar tões resoluções e pôr em pratica tões medidas.

Hoje, o caso da intervenção na Parahyba, que nos parece o attenuado, não é mais clamoroso, e os resultados na materialisação não são

fi.

O sr. Lindolfo Coltor — Agrado de amor, e de respeito ao nobre deputado do meu Paulo.

O sr. Carvalho Filho — Não é amavel: é justo.

O sr. Lindolfo Coltor — Quero dizer-lhe, entretanto, que nem as tões palavras, nem a tões litteratura, nem me consta que a tões seja critico de litteratura.

O sr. José Bonifacio — O nobre orador tem grande talento e cultura, que todos lhe reconhechem.

O sr. Carvalho Filho — Mas ninguém está negando; ao contrario, fazemos justiça ao talento e à cultura de s. ex. (Aplaudos).

O sr. Maurício de Lacerda — O sr. Carvalho, elle é critico

interventivo, e se não se calou de fora da Constituição, não viu de um golpe de Estado, ser o poder francamente revolucionario. (Muito bem. Muito bem).

O sr. Cardoso de Almeida. — Fora das excepções, estou de accordo. O sr. presidente da Republica, entretanto, está dentro da Constituição.

O sr. José Bonifacio — Está inteiramente fora della.

O sr. Cardoso de Almeida. — Se o sr. presidente não está de accordo com a Constituição.

O sr. Adolpho Bergamini — Tem agido com puro arbitrio.

O sr. Nereu Ramos — Desce que fomentou o movimento de rebelião, está fora da Constituição.

O sr. Cardoso de Almeida —

praticou entre nós contra a autonomia dos Estados (*apoíados e não apoíados*)...

O sr. **Maurício de Lacerda** — Não sei o que o Estado... (*Não apoíados da maioria*)

O sr. **Lindolfo Collor** — ...contra o regime federativo e contra a Constituição da República (*apoíados e não apoíados*) pagando aos seus membros alcaide e procurador, ostentando um crespúculo de dor e de sangue, de violências e de ofensas à lei. (*Apoíados e não apoíados*)

O sr. **Washington Luís** tem, por fim, sua representação originária no Senado, o Estado da Bahia na Câmara Federal. (*Muito bem*). O governo da República

musical da Camara. Está vindo si a nota se acaba afinada.

O sr. **Lindolfo Collor** — Sr. presidente, Nós percamos tempo com a evocação espetaculozosa dos nobres combates que nos povam a retina de toda a gente.

Vasta é a materia constitucional que se offerece ao nosso exame, com a intervenção ou a falha da intenção do governo federal. Estende-se a todos os pontos por tal forma elastica e imprezacas, aleatorias e fugidias, diluidas e inserincas as informacoes e afirmativas do sr. presidente da Republica e das seus orgaos administrativos e politicos...

O sr. **Maurício de Lacerda** — Em discursos contradictorios.

Nós fomentou movimento a gum.

O sr. **Collor** passa a analisar o discurso do sr. Cardoso de Almeida. Declara que o leade da maioria accentuara ter o presidente da Republica resolvido "li terver" no Estado da Parahyba afim de se restabelecer a ordem publica." Usando das attribueis da Constituiçao, em seu art. 48, n. 4, fez "que forças exercito, estacionadas em Estado vizinhos, fossem aquartellar nas cidades da Parahyba, reprimindo sempre as autoridades do Estado."

Houve nova balburdia, durante a qual se constatou este interessante dialogo:

O sr. **Lindolfo Collor** — Te...

demoralizou quanto pôde os poderes constituídos do Estado. (Aplaudos e os aplaudos.)

O sr. **João Pessoa** foi assassinado. Os cangaceiros de José Pereira, auxiliares directos e directos do chefe da nação...

O sr. **João Bonifácio** — A nação está em estado de guerra.

O sr. **Lindolfo Collor** — ... no seu dia tre parayhyano, estão postos a salvo, protegidos pelas bayonetas federaes contra a acção repressora da policia. O sr. presidente da Republica está satisfeito!

O sr. **Cardoso de Almeida** — As forças federaes estão restabelecendo a ordem na Parayhya.

O sr. **Nereu Ramos** — Estão amparando camaradas e amigos do governo federal.

O sr. **João Bonifácio** — Até hoje não foi preso um só rebelde.

O sr. **Aristo Pinto** — É que politica de Machiavel está sendo longa curva entre nós.

O sr. **Lindolfo Collor** — ... que não se torna facil encontrar um ponto de partida seguro para uma viagem analytica através da *Jungle* de mystificações, que os governos e os seus actos de governamentos não dão a Parayhya. (Muito bem).

Preliminarmente e antes de mais nada: houve ou não houve intervenção federal naquella Estação?

E o orador se estende na analyse do caso.

HOUE OU NÃO HOUVE INTERVENÇÃO

O sr. **Lindolfo Collor** declara que vai entrar na materia. E indaga: Houve ou não intervenção?

O sr. **Lindolfo Collor** declara que vai entrar na materia. E indaga: Houve ou não intervenção?

O sr. **Cardoso de Almeida** — Porque se thva caracterizado a guerra civil.

O sr. **Lindolfo Collor** — resolveu intervir na Parayhya.

O sr. Lindolfo Collier. — Se já não havia mandatos políticos por usurpar, nem vingança pessoal por não ter sido eleito deputado, porque João Pessoa está morto, faltava à satisfação dos ódios de s. ex. acabar com a autonomia da Parahyba. E' que se s. ex. acaba de fazer.

O sr. João Cardoso de Almeida. — Não aploado. Essa autonomia está sendo respeitada.

O sr. José Bonfácio. — A's avessas...

O sr. Lindolfo Collier. — Pouco importa, que não faz o a' não há nada para punir e se a federal na Parahyba? Mostra que a ação do Catete começou por uma ocupação, como se depredaram as propriedades de Lavreros Lavreros Wanderley. O sr. Cardoso de Almeida diz que foi uma expressão mal empregada e o sr. Sergio de Oliveira retruca que se trata de uma expressão técnica. Prossegue a discussão contra o sr. Alvaro de Carvalho protestando contra essa ocupação e o "leader" da maioria insiste em declarar que não houve ocupação, mas distribuições de forças...

O sr. Lindolfo Collier. — Posso perguntar a V. Ex.ª se a Constituição Federal?

O sr. Cardoso de Almeida. — Para por termo à guerra civil.

O sr. José Bonfácio. — Não havia guerra civil alguma.

O sr. Lindolfo Collier. — Posso para que fosse.

Volto a perguntar: e, então, que fez o presidente da República? Aplico ao caso o artigo 3º, n.º 3º, interveio? Não, interveio. Então, o sr. presidente honrado leader — o sr. presidente da Republica applicou o artigo 48, n.º 4.º

O sr. Cardoso de Almeida.

[illegible]

O sr. José Bonifácio — Desde a primeira hora foi esse o propósito.

O sr. Lindolfo Collor — A Parahyba perdeu o seu presidente, barbaresco imobilizado as coisas políticas e perdeu a sua autonomia, sacrificada às exigências do partidarismo oficial. O sr. Washington Luís está satisfeito... Agora, s. ex. é pacífica na Parahyba...

O sr. Maurício de Lacerda — O que é é um sarcasmo doloroso. E' a paz para que falava Tacito, a paz feita pelos romanos na

intervenção, baseando-se no artigo 6º n. 3, para pouco depois fundamentar-se no artigo 48, n. 4...

Examina os despachos do presidente da República, nos quais se declara que todas essas medidas "sem absolutamente imiscuir-se na vida partidária e na administração local..." Verificam-se, então, curiosos diálogos.

O sr. Collor, em meio a uma verdadeira saravada de apertes, prossegue na análise dos preceitos constitucionais, para logo

maioria procura pertubar a ordem pública, resultando a minoria, a enfrenta, resultado do choque grande tumulto.

Com a intervenção energética de Mess, os animos serenam e o Collor observa:

— Há certas palavras; um homem pensa que é de sua obrigação pagar uma dívida. São com esse proposito, que annuncio publicamente. Vae á casa do credor, mas, em vez de pagar, diz-lhe: não tenho dinheiro, meus haveres. B' pretendo agido dentro da lei!

Vae a Camara contra comm

depois, afirmou: "A situação das cidades parayanhas, não fora ação de administração do exército, acto de guerra ou revolução, não seriam cidades funcionares ou técnicas. O exército não precisa de ser derrotado para que o presidente da Republica e o ministro da Justiça que declararam a situação de guerra e as tropas" tiveram a sua razão de

[illegible]

O sr. Carevalho Filho — Isto é uma coisa de menino. O sr. José Bonifácio — Mas conveniente e verdadeira. O sr. Carlos de Almeida — Tem razão e nobre deputado por São Paulo. Eu falo para o povo. O sr. Carlos de Almeida — Verdade é que a fogueira da Parahyba está apagada, e isso é dos segretos da ultradireita. Federal quem assenta que a "re-messa de tropas foi feita para pacificar o país e não para inflamar os flagelos de uma guerra intesti-na", o que se tem a examinar, não é a intenção, mas o resultado. Essa "movimentação" de tropas foi realizada, como exige a letra da Constituição, para garantir a ordem pública e a segurança dos governos federais e nas necessidades do governo nacional. O sr. Colôr, em seguida, indaga se existe na Parahyba qualquer manifestação, uma greve ou vil? O leader da maioria responde que não sabe, mas que não é representante paulista ao estu-dar na opinião de um único ju-risconsulto. Que é commercialista, apa-vela o sr. Maurício de Lacerda.

eram os pretextos para os pruridos revolucionários.

O sr. Lindolfo Collor V. ex. já disse a verdade. Dará licença, pois, que eu continue.

A revolução não precisa de pretextos. Está mais do que motivada.

O sr. Lindolfo Collor — Que se retire o povo, agora. O imperador não quer mais a revolução.

A NECESSIDADE DO DECRETO

Socorro-se de palavras de Heráclito de Freitas, inusitado e inesperado, que os interesses que ditam a de tropas federais para a Paranaense, os interesses do governo nacional, os interesses peculiares do Estado. Interesses

em poder caracterizar-se com precisão jurídica; a existência de guerra civil, trazendo à luz o mundo a situação que ocupam dar do assumpto. E adiante:

Mas demorou por provido que o sr. Lindolfo Collor V. ex. tão fortemente caracterizada uma guerra civil. Quando começamos a guerra, os interesses do sr. Pereira se levantaram

Augusto avivar de mais gosto de sangue nos instintos da plebe. O Sr. Costa e Silva precisa e quer voltar à olympica tranquilidade dos seus nervos. O Sr. Costa e Silva não sabe onde está o gosto de sangue.

O Sr. Lindolfo Collor Acabe-se com o espectáculo. Como? A plebe não quer abandonar o amplexo da situação. O Sr. Costa e Silva não quer abandonar as fronteiras invadidas por outro

O Sr. Lindolfo Collor — Segue o Sr. presidente da República corroborado agora pelo presidente da Câmara dos Deputados oportunidade, a ex., o Sr. Presidente da República, não se lembra de que a Constituição, não atinou com

da força. Basta que ella appare-
sta. Os reis não podem hypo-
these o governo federal pôde in-

(Continua na 6ª pag.)

Commence
THE BIDIETT
A VÓZ DAS VÓZES
em
AMOR de Zingaro
com
STAN LAUREL E OLIVER HARDY
O MAIOR FILM
Metro-Goldwyn-Mayer
BREVE
PACACIO THEATRO
(OMP BRASIL) CINEMATOGRAFIA

No Mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

CAPIOTOLIO — O Rei Vagabundo, Paramount, com Neil Patrick, e o primeiro triunfo do grande cantor da Metro-Goldwyn-Mayer, ficou contentíssimo.

EL DORADO — Rio Rita, Paramount, com Bebe Daniels e John Boles.

GLORIA — "As Três Irmãs", Fox, com Louise Dresser e June Collyer.

IMPERIO — Sally, First National, com Marilyn Miller.

ODON — Bonecas de Lã, Metro-Goldwyn-Mayer, com Kay Johnson e Conrad Nagel.

PALACIO THEATRO — "Joca do Hollywood", Metro-Goldwyn-Mayer, com Buster Keaton e Raquel Torres.

PARISENSE — "Chiquê", falado em francês, com Claude Franca e "Haroldine", First National, com Douglas Fairbanks Jr. e Loretta Young.

PATHE PALACE — "Notte de Illy", United Artists, com Lily Hill e Rod La Rocque.

RIALTO — "Fior do Asphid", Metro-Goldwyn-Mayer, com Betty Amann.

S. JOSÉ — Apitauos, Paramount, com Helen Mongan.

NOS BAIRROS

FLUMINENSE — "Tudo pelo Jazz", First National, com Lewis e "Vida Alada".

GRANHA — Valas do amor, Paramount, com Lily Hill e Rod La Rocque.

LAP — Arminhos e orquídeas, com Colleen Moore e "Do Piratão no volante", Metro-Goldwyn-Mayer, com William Haines.

MASCOTTE — "Salas à prova", Universal, com Glenn Tryon e "Pua de Buzina".

NACIONAL — "O mundo às avessas", Fox, com Lily Hill e Rod La Rocque.

PARIS — "Bleuette", Paramount, com Anna Nilsson e "A volta de Sherlock Holmes", Paramount, com Clive Brook.

POPULAR — "Loucuras do jazz", Metro-Goldwyn-Mayer, com Douglas Fairbanks Jr. e "Desafiando a morte".

PRIMO — "O pagão", Metro-Goldwyn-Mayer, com Ramon Novarro.

VARIAS NOTAS

EL HOMBRE MALO — Bem pouco tempo se separa da primeira de "El Hombre Malo", o grandioso filme First National, falado em espanhol.

"Historia profundamente humana, cheia do mais vivo interesse", "El Hombre Malo", encanta pela naturalidade do seu roteiro, pelo desenvolvimento impecável de seus personagens, que conduzem a ação que se desenrola com uma grande variedade de fatos, e de uma maneira que não seria demais fixarmos, mais uma vez, o trabalho sugestivo de Antonio Moreno, assim como o de Rosita Ballesera, Juan Torres e André Sorel. Sem favor nenhum pôde-se suspeitar para "El Hombre Malo" uma carreira de glórias tão certa e tão grande, e o agrado que ele virá causar, pelo seu romance lido e por todos os seus múltiplos encantos.

TODA A MUSICA — "Toca a Música", o danubiano, e o esplendor artístico de música moderna que vem ali para encantar os nossos olhos de encanto e de beleza, traz no seu roteiro maravilhoso um mundo de coisas deliciosas e perturbadoras e manobras de maldades, de sorpresas e de pavor. É bem certo que "Toca a Música", que sobre todas as suas duas partes coloridas nos mostra uma decena de grandes artistas e estrelas e uma centena de gíria e outras centenas de boys que dançam e cantam maravilhosamente. O Odeon lançou, recentemente, este grande filme Warner Bros First National.

O SUCESSO DE "O COLLAR DA RAINHA" — O interminável sucesso do filme "O Collar da Rainha", obtido, ontem, novos triunfos, no cinema Atlântico. Aliás, com essa exibição já fosse esperada, e lindos, o cinema elegante de Copacabana encetou, mais encetou. Literalmente, pois que a voz e a figura de Marcelle Leffrère, com o lado de Diana Kennedy, correu fama em todo o Rio. "O Collar da Rainha", adaptação do romance de Alexandre Dumas, já não é um filme cantado e falado em francês, e a população culta e elegante de Copacabana toda sabe a língua de Dumas. O programa Serrador, com esse filme, está tendo um dos seus maiores êxitos.

UM ROMANCE SENTIMENTAL — "As Três Irmãs", no Odeon. Um romance real com seu sentimentalismo, a sua realidade crua, e por isso mesmo com os seus idílios de amor, as suas agruras e as suas alegrias — eis o que é "As Três Irmãs", que a Fox Film está importando a quatro mil dólares para o Rio. Louise Dresser tem nesse filme um papel que poderia dizer ser o melhor de sua carreira. A seu lado, June Collyer e Joyce Compton.

LOUCURAS DE UM BRINJO — Dom José Moita, o novo astro que brilha na constelação Fox, nasceu em São Gabriel, no México, a 14 de setembro de 1909.

Educado na cidade do México, numa escola pública, mais tarde, ingressou na Escola Nacional de Agricultura.

Os seus dons vocais foram reconhecidos, na idade de 15 anos, por ocasião de festinhas escolares. Dahi se dedicou inteiramente ao cultivo da voz, até se contratar pela Opera, de Chicago.

Assim em pleno apogeu de sua carreira...

BREVEMENTE

PARAMOUNT EM GRANDE GALA



(17755)

foi a Fox Movietone buscou para figurar em "Loucuras de um Beijo".

Mojica tem como "leading-lady" Mona Maris, a fascinante argentina, que também canta com Mojica, duas lindas cantoras. Antonio Moreno, tem um desempenho notável. James Tilling, dirigiu "Loucuras de um Beijo", como um mestre, deixando em cada cena, um rastro de romance e sutileza admirável.

Esta produção Fox Movietone toda falada e cantada em espanhol, terá a estreia máxima da próxima semana, no Odeon, da Companhia Brasil.

AMOR DE ZINGARO

Stan Laurel e Oliver Hardy também estão em "Amor de Zingaro". Os compositores formidáveis, de que se trata, são Stan Laurel e Oliver Hardy.



Stan Laurel e Oliver Hardy

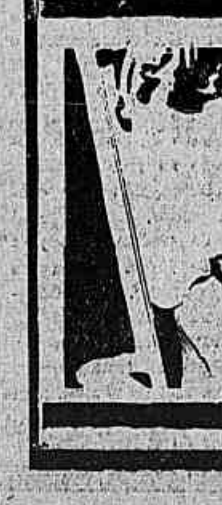
glossy Mayer, também brilha nas glórias desse grande espetáculo Metro-Goldwyn-Mayer, ao lado de Lawrence Tibbett, a personalidade inconfundível de virilidade e sympathia que o nosso público está ansioso por conhecer.

Stan Laurel e Oliver Hardy são, naturalmente, em "Amor de Zingaro", os intérpretes dos momentos humorísticos do filme.

Lawrence Tibbett, aliás, quando a Metro-Goldwyn-Mayer lhe comunicou que...

AMOR DE ZINGARO

Stan Laurel e Oliver Hardy também estão em "Amor de Zingaro". Os compositores formidáveis, de que se trata, são Stan Laurel e Oliver Hardy.



Laurel e Hardy tomariam parte em "Amor de Zingaro", o primeiro triunfo cinematográfico do grande cantor da Metro-Goldwyn-Mayer, ficou contentíssimo.

Ainda este mês "Amor de Zingaro" será apresentado na tela do Palácio Theatros, da Cia. Brasil Cinematográfica, e será quando, então, o nosso público conhecerá uma das maiores manifestações de arte até hoje realizadas.

VA VER E OUVIR BUSTER KEATON — O filme "Va Ver e Ouvir Buster Keaton", da Metro-Goldwyn-Mayer, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BONECAS DE Lã, no ODEON — Cecil B. De Mille, o mais famoso diretor de cinema, apresenta "Bonecas de Lã", um filme de grande escala, com um elenco de estrelas.

HOMENS PERIGOSOS — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

JAZZ GREGG, no ODEON — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

BREVEMENTE

NANCY CARROLL EM "PARAISO PERDIDO" — O filme "Paraíso Perdido", com Nancy Carroll, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

AMOR DE ZINGARO — Um filme de ação, com um elenco de estrelas, será exibido no Odeon, a partir de amanhã.

Trocae o Oleo de Fígado de Bacalhão pela MORUBILINA

O MAIS FORTE RECONSTITUINTE (para engrandecer adultos e crianças debilitadas)

A venda em todas as farmácias e drogarias.

NOTAS RELIGIOSAS

O CULTO DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

Hoje, sexta-feira, dia 22 de agosto, no templo da Igreja de São Francisco de Assis, às 8 horas da noite, haverá o culto do Sagrado Coração de Jesus, com a participação de todos os membros da comunidade.

Basketball

O JOGO BOLLA VERDE e HURACAN

Conforme estava anunciado realizou-se ante-hontem o jogo entre o Grupo da Bola Verde e o Huracan Club. Depois de uma partida cheia de belos lances, venceu a Bola Verde pelo score de 24 a 21.

Remo

GRUPO "TREM DE LUXO"

A convite do novo consórcio de remo, o grupo "Trem de Luxo", realizou uma excursão a ilha de Ilha de São Francisco de Assis, no domingo, 20 de agosto.

Box

NOTÍCIAS INTERNACIONAIS

O peruano Aragon venceu Mickey Walter venceu facilmente Forgiore.

NA PREFEITURA

Foi concedida a licença de funcionamento à escola primária, dona Amália Rocha Xavier de Barros.

Pagamentos na Marinha

O ministro da Marinha solicitou ao presidente do Tribunal de Contas as necessárias providências para o pagamento de 347.890,00 a S. A. Construção Naval.

DE NICTHEROY

A PREFEITURA EMITIU NOVOS SELLOS MUNICIPAIS

O prefeito Castro Guimarães, baixou portaria n.º 156, no sentido de emitir novos sellos municipais.

ACTOS DO PREFEITO

O prefeito Castro Guimarães, assinou portarias n.ºs 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

ACTOS DO PREFEITO

O prefeito Castro Guimarães, assinou portarias n.ºs 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

ACTOS DO PREFEITO

O prefeito Castro Guimarães, assinou portarias n.ºs 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 75

O ultimo conselho de precaução!



dado na Feira de Amostras do Rio de Janeiro

"...posso garantir-lhe que este carro dar-lhe-á inteira satisfação. Permitta-me entretanto dar-lhe um conselho: Use sempre um óleo apropriado, que mantenha completa compressão nos cylindros, augmentando a durabilidade do seu motor e evitando assim despesas desnecessarias e aborrecimentos. Recomendando-lhe o óleo **SWASTIKA** — para este modelo o tipo D, que é o indicado pelos fabricantes"

OLEO LUBRIFICANTE SWASTIKA

Use também Gasolina ENERGINA

Visite nosso Stand n.º 58 (anexo) na Feira de Amostras, Rio ANGLO-MEXICAN PETROLEUM COMPANY LTD.

Boa noticia!



O novo Quaker Oats "de Cozimento Rapido" é submettido na fabrica a um novo processo de forno, que reduz a 80% o tempo preciso para o preparar em casa. É muito vantajoso a economia de tempo, trabalho e combustível que traz o emprego deste novo Quaker

Oats "de Cozimento Rapido," que acaba com a ferveria demorada. Pegue ao seu merceiro o novo Quaker Oats. Sirva-o pela manhã ao almoço em forma de mingau — prepara-se em menos tempo do que o preciso para fazer torradas! Presta-se também admiravelmente para engrossar sopas e molhos, fazer fritos, bolos e biscoitos. O Quaker Oats é um dos alimentos mais saudáveis conhecidos. Deve fazer parte da dieta diaria de toda a familia

O Novo Quaker Oats

AXOCONFITOS DO DR. RICHARDS

Esplendido medicamento laxativo, de effecto suave, composto dos mais puros ingredientes vegetaes.

Estes laxoconfitos não irritam nem debilitam de maneira alguma; mas produzem o seu suave effecto nos intestinos e no figado.

São altamente recomendaveis para todos os soffrimentos que exigem um bom laxante.

Unicos depositarios: **SOCIEDADE ANONYMA LAMEIRO RIO DE JANEIRO.**

MEIAS

Praticar a economia é usar meias, marca EUTERPE, as sechoras e creanças fabricadas de pura seda animal, as é duraveis e mais baratas, compram-se nas boas casas de...

SAES DE CARLSBAD "EVANS"

OS MELHORES PARA ESTIMULAR A ACCAO DO FIGADO

MISSOURI HOTEL

Parque, agua corrente, conforto moderno, preço modesto, exclusivamente familiar. Rua Senador Vergueiro n.º 219 — FLAMENGO.

Automovel La Sala

Phaeton 6 ptoas, licenclado, quasi novo, vendebarto, facilitando-se o pagamento. Av. Carvalho Cr. 73 ou rua do Passelo, 4818

FAÇA SEU PERFUM EM CASA!

Comprando as inigualaveis Essências da Casa Cienquillo, Cock-Tail perfume da modal (10 grs. \$5.000), o perfume que seduz! (10 grs. \$5.000). Nota: o perfume cristal (10 grs. \$5.000). Rua A. Guanabara, 23 — Tel. 2-0829, o Cline Capitão e o Conselho (Importadores) (D. 1)

Fabricantes exportadores alemães que procuram relações comerciais no B.R.A.S.I.L.

Decalcomanias para industrias e reklames. São productos de primeira ordem, calcomanias para creanças: A. Juttner, Sasfeld (Saale) Ag.

Lâmpadas Incandescentes Para herosete, gasolina, zinco, etc., com lâmpadas de 200 — 1500 volts, 10, 20, 40, 60, 75, 100, 150, 200, 250, 300, 400, 500, 600, 750, 1000, 1500, 2000, 2500, 3000, 4000, 5000, 6000, 7500, 10000, 15000, 20000, 25000, 30000, 40000, 50000, 60000, 75000, 100000, 150000, 200000, 250000, 300000, 400000, 500000, 600000, 750000, 1000000, 1500000, 2000000, 2500000, 3000000, 4000000, 5000000, 6000000, 7500000, 10000000, 15000000, 20000000, 25000000, 30000000, 40000000, 50000000, 60000000, 75000000, 100000000, 150000000, 200000000, 250000000, 300000000, 400000000, 500000000, 600000000, 750000000, 1000000000, 1500000000, 2000000000, 2500000000, 3000000000, 4000000000, 5000000000, 6000000000, 7500000000, 10000000000, 15000000000, 20000000000, 25000000000, 30000000000, 40000000000, 50000000000, 60000000000, 75000000000, 100000000000, 150000000000, 200000000000, 250000000000, 300000000000, 400000000000, 500000000000, 600000000000, 750000000000, 1000000000000, 1500000000000, 2000000000000, 2500000000000, 3000000000000, 4000000000000, 5000000000000, 6000000000000, 7500000000000, 10000000000000, 15000000000000, 20000000000000, 25000000000000, 30000000000000, 40000000000000, 50000000000000, 60000000000000, 75000000000000, 100000000000000, 150000000000000, 200000000000000, 250000000000000, 300000000000000, 400000000000000, 500000000000000, 600000000000000, 750000000000000, 1000000000000000, 1500000000000000, 2000000000000000, 2500000000000000, 3000000000000000, 4000000000000000, 5000000000000000, 6000000000000000, 7500000000000000, 10000000000000000, 15000000000000000, 20000000000000000, 25000000000000000, 30000000000000000, 40000000000000000, 50000000000000000, 60000000000000000, 75000000000000000, 100000000000000000, 150000000000000000, 200000000000000000, 250000000000000000, 300000000000000000, 400000000000000000, 500000000000000000, 600000000000000000, 750000000000000000, 1000000000000000000, 1500000000000000000, 2000000000000000000, 2500000000000000000, 3000000000000000000, 4000000000000000000, 5000000000000000000, 6000000000000000000, 7500000000000000000, 10000000000000000000, 15000000000000000000, 20000000000000000000, 25000000000000000000, 30000000000000000000, 40000000000000000000, 50000000000000000000, 60000000000000000000, 75000000000000000000, 100000000000000000000, 150000000000000000000, 200000000000000000000, 250000000000000000000, 300000000000000000000, 400000000000000000000, 500000000000000000000, 600000000000000000000, 750000000000000000000, 1000000000000000000000, 1500000000000000000000, 2000000000000000000000, 2500000000000000000000, 3000000000000000000000, 4000000000000000000000, 5000000000000000000000, 6000000000000000000000, 7500000000000000000000, 10000000000000000000000, 15000000000000000000000, 20000000000000000000000, 25000000000000000000000, 30000000000000000000000, 40000000000000000000000, 50000000000000000000000, 600



CONTRA A DOR E A SEQUIÇÃO DA GARGANTA

Um remédio agradável e ao mesmo tempo maravilhosa e eficiente contra a sequidão e dor da garganta, com efeito rápido e eficaz. Estas pastilhas calmantes e refrescantes são feitas segundo uma receita especial e contêm essas essências curativas que destroem os perigosos microbios causadores da inflamação e irritação da garganta.

Elaboradas no Instituto dos Bóas Jovens, Lancherías de V. Lda, Liverpool e Londres

Pastilhas ANTISÉPTICAS EVANS

PARA A GARGANTA

PREÇO: 200 (11881)

OPTIMA LOJA
Rua Assembléa

Transpassa-se o magnífico contrato do prédio à rua da Assembléa n. 73. Para ver, a qualquer tempo, mesmo sem compromisso, não tem lras. (D 15394)

ALUGA-SE

A família de tratamento, a casa, da rua Delgado de Carvalho n. 49, antiga rua Industrial, assim como vende-se móveis, louças e cristais. (D 15400)

VENDE-SE

um aparelho de porcelana "Limonge" para jantar. Rua Delgado de Carvalho n. 49, antiga rua Industrial. (D 15401)

CHATA

Vende-se uma de madeira em bom estado para 40 toneladas, preço de ocasião, à Praia de S. Christovão n. 116 - Trapiça. (D 15411)

Posto 6 — Copacabana

Aluga-se uma casa moderna, com 5 quartos, 3 salas, hall, ótimo banheiro e madeiras de primeira, com bellissima vista, por 3 meses, mais 7. Tratar-se à rua Barroello número 95, casa 2. (D 15413)

CHEFE ELECTRICISTA

Precisa-se para o Estado de Minas para tomar conta de instalações hydro-eléctricas e a vapor, sabendo fazer encanamentos. Oportunidade. 6080000, com direito a casa, sem mobília, luz electrica e pharmacia gratuita. Respostas para Oscar Netto jornal "da Manhã" e para o anunciante onde já prestou serviços nãa capacidade. (D 15402)

Av. dos Democráticos

Alugue o que vende-se esplendida prédio completamente reformado, grande quintal, no n. 1655, entre Olaria e Penha. — Telephone 6—4248. (D 15415)

Calçados no sobrado

Vende-se na rua dos Ourives n. 61, sobrado, finissimo e moderno calçado Luis XV, para senhora, a 249000, 304, 324 e 346, até o dia 31 do corrente me. Aproveite. E até o dia 31. Os sapatos das mulheres e de todas as cores. Vendas absolutamente a dinheiro. Rua dos Ourives n. 61, sobrado. (D 15451)

PETROPOLIS

Procura-se casa pequena com jardim. Sem mobília, enceradeira, banheiro completo. Offerta para a rua do Ovidio numero 131. — Casa Inglesa. (D 14234)

CASACO DE PELLE

Vende-se lindissimo, ultimo modelo. — Preço de occasião. Tel. 8—3942. (D 14351)

CORAÇÃO, RINS — ASTHMA

O especifico é o CAOTUSGENOL, aprovado pela Saúde Publica e pelos Medicos nas affeições, falta de ar, pes inchados, cansaços, palpitações, urinas escuras, dores no rim, nephritis, areolas, asthma, pontadas, chiado no peito, asceroses, nevralgias, cardis ranaes, bronchite asthmaica. Deposition: Casa Huber, rua São Jo. 61; Ribeiro Monizes & Comp., rua Uruguaiana n. 81; Drograria Pacheiro, rua dos Andradras n. 43, o Drograria Baptistia.

Ap. pelo D. N. S. P. em 7-1-16. Lde. n. 15. (D 14860)

NOTAS DA CAIXA DE ESTABILIZAÇÃO

Pagamos o maior agio

DO MERCADO

CONSULTEM ANTES AS NOSSAS TAXAS

CAMBIO. Compra e venda de Ouro o Papel-Moeda de todos os países as melhores taxas do mercado.

Moneró

Tel. 4-3551. — End. tel. — Moneró. — Caixa Postal n. 1741

AVENIDA RIO BRANCO n. 40 (16776)

Tossis ? Tome BRONCHITAL

App. D. N. S. P. — N. 396 — b/10/12

Deposito: — RUA URUGUAYANA, 111

PHARMACIA BITTENCOURT

(15139)

O melhor remedio para os VERMES é o HOME OVER MIL

Dispensa purgante, facil de tomar, de effeito seguro e sem damno a saúde. Preparação em tablettes do Grande Laboratório Homoeopathico de De Faria & Cia. — Rua de S. José n. 74 — Filial: Rua Archins Cordeiro numero 127-A — Meyer — Rio de Janeiro.

(1442)

CONVALESCENÇA DEBILIDADE

PHARMACIA

VINHO & XAROPE Deschamps de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do sangue restitui a saúde, força, belleza a todos. Muito superior á carne orga, ao ferruginhoso, etc. — PARIS

Agenciações pelo D.N.S.P. sob n. 81 e 87 em 30-7-1935. (1302)

NOTAS DA CAIXA DE ESTABILIZAÇÃO

Onde se paga maior agio é na rua General Camara n. 39

1.º andar com o corretor official Moniz.

(D 143)

Utero - Nervos - Anemias

MOBILIA LUIZ XV

Vende-se uma luxuosa para sala nobre, embleada em ouro do Porto e da Italia. Leandro Martins, com 30 peças, completamente nova, a 1/4 e tratar-se a rua Ramon Franco n. 49 — Praia-Vermelha (D 34335)

PRAIA DAS FLEXAS

Confortavel pr. com jardim, aluga-se, assim como se vendem varios lotes de terreno. Rua Dr. Paulo Alvear 121. — Informações no n. 125, Nicheure. (D 14357)

PAVILHAO

Independente, aluga-se mobilado e completo, a casa distincto. — VOLUNTARIOS DA PATRIA numero 24. (D 14340)

Centro commercial

Aluga-se um grande 1.º andar para escritorio de grande companhia. Rua Principe de Marão n. 12. (D 14352)

BARATA Chrysler Imperial

ULTIMO TYPHO

Vende-se. Preço de occasião. Trate-se a rua Pedro II, n. 11, no Brasil. (D 14350)

CURSO INGLEZ

Professora inglesa. Turmas para o ensino. Matricula directa, para o 1.º, 2.º, 3.º e 4.º annos. Phone 5-515. Rua Leopoldo, Rua Senador Vespertino numero 224. — Telephone 5-165. (D 17115)

PIANO

Vende-se um piano Pleyel em perfeito estado, ver e tratar R. S. Coppe, 200, casa 12. (D 14648)

VILLA "ELITE"

Aluga-se a casa VIII desta villa, na Baía de Mesquita, 620, para 6 pessoas, com 12 quartos, 12 banheiros, e toda familia de tratamento. Informes pelo tel. 8-4437. (D 15348)

Aluga-se em Copacabana

Esplendida casa propria para familia de tratamento, a rua Figueiredo Magalhães n. 117. Chama-se no mesmo prédio, das 8 h. a 16 horas. Trate-se 6 rua 1.º de Março n. 98, das 14 h. a 18 horas. (D 15373)

Myopia — Vista cançada

Exame GRATIS. Consultorio Dr. S. boye, R. Rodrigo Silva, 42, tel. 1-644 e 3-112. (D 15414)

PHARMACIA

Vende-se uma bem bonita. Trate-se o Sr. Simões, Rua General Camara n. 12. (D 14680)

Machina de escrever

e taixas registradoras, concerta-se e Officio de primeira ordem! Rua Buenos Aires numero 141. (D 14305)

Professora de prendas

Recentemente chegada, ensina todas as prendas "Démision" pelos mais modernos e aperfeiçoados processos, pintura a óleo, em todos, pintura lavada etc. Também ensina bordados a mão e machina, macramé, filet, frivres etc. Trate-se com Maria e Batiste, a 25 e a XII. (D 11892)

ESCARRADEIRAS HYGIENICAS

Adoptadas pela Saude Publica. Diversos tipos para diversos preços. Escreva á rua Affonso Cavalcante, 174. (D 15399)

BILHARES

Vende-se um bom, afegurado tal de bilhares, instalado em dois amplos salões, com 12 mesas. Está situado no chameirão OOMOM, Praça Floriano, 12. Trate no mesmo edificio no sectorio da Cia. Brasil Cinematographica. (15088)

CASA — ICARAHY

Aluga-se o magnifico prédio sito à rua Mariz e Barros 13, construção recente, com 5 e 6 quartos, 2 salas, 2 banheiros com agua quente e fria, etc. etc. e a dois minutos da praia. — As demais informações, ser-cho e dados no 126 da mesma rua em Icarahy, ou pelo tel. 4-4170, Casa Muniz, Ovidio 6. (17116)

Srns. AUTOMOBILISTAS

Agora ou nunca!

APPROVEITEM A OPPORTUNIDADE

35 AUTOMOVEIS USADOS VENDIDOS EM 15 DIAS UTEIS

E -

65 AINDA PARA VENDER!

TODOS EM PERFEITO ESTADO

GRAHAM PAIGE

DODGE BROTHERS

STUDEBAKER

LOCOMOBILE

CHEVROLET

CHRYSLER

PACKARD

AMILCAR

DE SOTO

MARMON

HUDSON

ESSEX

BUICK

NASH

FORD



J. GENTIL Filho

Rua Camerino 91-93 — Phone 4-6331

(15586)

LOTÉRIAS

CAPITAL FEDERAL

Lista geral dos prêmios da 184ª Extração de 1930, realizada em 21 de agosto de 1930, 147.º do plano n. 82.

Prêmios sorteados	
44.437	5.000\$000
29.387	10.000\$000
24.618	5.000\$000
9.415	2.000\$000
19.812	2.000\$000
23.298	2.000\$000
54.311	2.000\$000
58.845	2.000\$000
75.571	2.000\$000

10 prêmios de 1.000\$000

1292 14387 15042 20135 25510
85055 41222 46872 55881 76041

25 prêmios de 500\$000

9103 11346 12216 17073 20455
23445 28759 31937 35347 40007
45119 47274 57300 57400 62321
62666 64616 66889 67860 70831
71100 76240 78462

73 prêmios de 200\$000

591 795 1190 2082 3231
3473 3715 3976 4781 9517
11470 11513 11791 12221 13997
14897 15679 16584 16746 17850
18360 19007 20152 21408 22871
23600 26707 28521 28599 28597
28688 27743 32194 32844 34138
35985 38765 38059 38445 40329
42225 42869 43281 44589 45875
46349 46719 48358 49583 51127
52629 55846 55698 55748 61449
62698 63020 63939 64854 66754
67837 68590 70610 71037 71740
72870 72723 74372 74487 75148
75199 76351 76689

Todas os números terminados em 87 têm 10%; em 7 têm 5% exceptuando-se os terminados em 87.

O fiscal do governo, René Mostardero — O director assistente Henrique Dufham, president — O escrivão Firmino de Cantuaria.

Terminações da propaganda

Todos os números terminados em 11, 13, 15, 18, 19, 20, 22, 81, 89, 92, 45, 55, 71, 88 e 89 estão o carimbo do balcão do "Ao Mundo Lotérico"; e não estando premiados tem direito a meta de da quantia de seu preço aquisitivo, em bilhetes de duas terças loterias.

Todos os bilhetes que tiverem impresso no verso, em tinta vermelha outro numero como marca: dois numeros em cada bilhete que é registrada pelo "Ao Mundo Lotérico" (valém de por cento (10 %) em todas as prêmios desta lista exceptuando as terminações de propaganda) inclusive aproximações, denonça e o mesmo dinheiro no final duplo do 1.º prêmio — O "Ao Mundo Lotérico".

prêmio do Ouidir n. 159, pagou o premio pela lista acima, visto a mesma ser official.

HOJE 300 CONTOS
no
RIO LOTÉRICO
88, Travessa do Ouvidor, 88
(15155)

Santa Catharina

Sabe-se por telegramma

Extração de hontem:

16.304 (P. Alegre) . . . 100.000
18.135 (P. Paulo) . . . 10.000
10.354 (Santos) . . . 4.000
8.887 (Rio) . . . 1.000
5.008 (B. Horizonte) . . . 8.000

Sortes grandes só se obtém no

SONHO DE OURO
GALERIA CRUZEIRO, 1
OSCAR & COMP.

(14854)

Loteria do Estado do Rio

SYSTEMA DE URNAS E ESFERAS

Fiscalizada pelo Governo do Estado — Extracções ás 5 horas

HOJE

40:000\$000

Inteiro, 3\$200 — Quarto, \$800

HOJE

25:000\$000

Inteiro, 1\$600 — Meio, \$800

TERÇA-FEIRA

25:000\$000

Inteiro, 1\$600 — Meio, \$800


SEXTA-FEIRA, 12 DE SETEMBRO

100:000\$000

INTEIRO, \$8000 — DECIMO, \$800

Pagamento, na Companhia Integridade Fluminense — Rua Visconde do Rio Branco n. 499, Niteröy — Em frente à estação das barcas.

(18882)

RODA DA FORTUNA 1º Premio . . . 4437—10 2º " . . . 9387—22 3º " . . . 4618—5 4º " . . . 9415—4 5º " . . . 9312—3 Moderno . . . 169—18 Rio . . . 870—18 Salgado . . . 12	Nova Garantia . . . 656 Fluminense . . . 513 Operaria . . . 497 Noite . . . 189 Caridade . . . 767 Mineira . . . 622 Niteröy, 21-8-930. N. P. (D 17131) Para Hoje:   0917 — 2842   1653 — 9715 Variando: 
---	---

A Garantia . . . 610 Fluminense . . . 245 Operaria . . . 378 Noite . . . 983 Caridade . . . 093 Mineira . . . 309 Niteröy, 21-8-930. (D 14833)	Garantia . . . 355 Filial . . . 034 Americana . . . 190 Paulista . . . 421 Mascotte . . . 376
---	--

Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR — Breve: JAZZ GREGOR

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

ODEON

FILMS SONOROS E FALLADOS EM APARELHOS DA WESTERN ELECTRIC — SESSÕES SERRADOR — nos 3 cinemas — das 5 às 7 horas

A's 2-4-6-8-10 horas

POLTRONA . . . 4\$000

A Metro Goldwyn obtem
mais um triumpho com
CONRAD NAGEL
e KAY JOHNSON
— EM —BONECAS
DE LAMA

um film dirigido por CECIL B. DE MILLE

Segunda-feira — a FOX FILM dará LOUCURAS DE
UM REIJO — fallado em hespanhol com D. JOSE
MOJICA — ANTONIO MORENO e MONA MARIS.

PALACIO

A's 2-4-6-8-10 horas

Matinée: Balc. 3\$ — Polt.
4\$ — Soirée: Balc. 4\$ — Polt. 5\$VENHAM TODOS ver e
ouvir como a METRO GOLDWYNBuster
Keaton

levaram MISS RIO SECCO e HOLLYWOOD!

RACHEL TORRES e DON ALVARADO.

formata com ELLE a "trínca" soberba do film fallado
em hespanhol

JECA DE HOLLYWOOD

No programma: — METROTONE NEWS N.º 19.

GLORIA

Na TELA e no PALCO

A's 2-4-6-8-10 horas — Poltrona 5\$000

A FOX FILM está apresentando

LOUISE
DRESSER

JOYCE COMPTON e JUNE COLLIER, etc.

As 3 Irmãs

No PALCO — as 4-6-8-10 horas

Um successo da CIA. EVA STACHINO

CORBEILLE

em 1.º acto e 16 quadros, com: Eva Stachino — Izabella
Ruiz — Zaira Cavalcanti — Manoelino Teixeira — Fran-
cisco Alves — Maria Ruiz — Octavio França — João
Lino — Esteban Palos — e 10 "girls".SEGUNDA-FEIRA
no GLORIAcom GEORGE JESSEL
e CORLISS PALMER

ESPEREM!

e dentro de ALGUNS
DIAS poderão ver e ouvir
o primeiro JAZZ do mundo!
18 figuras — 19 profissões que
tocam — cantam — e dançamJAZZ
GREGOR

RIALTO

HOJE HOJE

BETTY AMANN

— EM —

Flôr do Asfalto

(ASPHALT)

Emocionante super-film synchronizado da UFA,
com
GUSTAV FROELICH - HANS A. SCHLETTOW
(Improprio para menores)

Complemento: — UFA-JORNAL 115 e "BA-
DUAN-GIN", uma gymnastica chinesa.

SEGUNDA-FEIRA SEGUNDA-FEIRA

Nova exhibição, a pedido de

Valsa do Amor

LIEBESW. ALZER)

com
LILLIAN HARVEY — WILLY FRITSCH
GEORG ALEXANDER

A primeira produção "UFATON" serie
Erlich Pommer

Direção: Wilhelm Thiele. (D14849)

Capitolio Imperio

HOJE HOJE

2-4-6-8-10

OFIM DOS FILMS DE 1930

O Rei Vagabundo

com DENNIS KING.

JEANETTE MACDONALD e LILLIAN HOTH

Satisfazendo um
pedido geral

MARILYN
MILLER

outra vez em

SALLY

com suas
musicas, danças e
cantos

A seguir: O DIABO BRANCO
Super-produção da "UFA", com
IVAN MOSJOUKINE

At: Dagover, Betty Ammann, etc.

THEATRO RECREIO

O THEATRO DA PREFERENCIA DO PUBLICO

HOJE HOJE

A's 7 3/4 e 9 3/4

Ultimas representações da encantadora opereta em
3 actos de MAURICE ORDONNEAU, com deliciosa
musica de LOUIS GANNE, traduzida pela parceria
MARQUES PORTO-LUIZ PEIXOTO.

OS SALTIMBANCOS

O MAIOR SUCCESSO DESTA COMPANHIA EM 1928

(Notaveis creações de OLYMPIO BASTOS, VICENTE CELESTINO e LAIS AREDA)

AMANHÃ e DOMINGO a noite as 7 3/4 e 9 3/4

Sensacional reprise da colossal revista dos "azes" MARQUES PORTO e LUIZ PEIXOTO

PAU BRASIL

O grande exito deste anno

DOMINGO — 80 na matinee, as 2 3/4: OS SALTIMBANCOS

A super-revista de AFFONSO DE CARVALHO

BREVE: CONCURSO DE BELLEZA BREVE:

HOJE -- Neste cinema -- HOJE

Uma festa encantadora com a presença das rainhas
MISS CUBA -- MISS AMERICANA
MISS PORTUGAL e MISS BRASIL
vide annuncio interno

RIO RITA

UM FILM TODO CANTADO E
FALLADO EM HESPAHOL

Bebe Daniels
John Boles

na opereta mais luxuosa até
hoje apresentada. Um film
cantado com scenas coloridas
que vem obtendo continuo
successo

A's 2-4-6-8-10 hs.

GRETA GARBO
JOHN GILBERT

OS DOIS MAIS QUERIDOS ASTROS DA
TELA NA SUPER-PRODUÇÃO SONORA

Anna Karenina

HOJE **PATHE** HOJE

Um drama de amor infantil, através violencias, paixões,
odios e emoções.

Thesouros do coração

Ralph Ince

Estelle Taylor

O trauma — afeição da casa dos meunheiros — A sepe-
de bordo — O poder dos musculos — Força e brutalidade
O perigo do neceiro — A explosão — O tormento da
alde — Os tufões — O caminho da felicidade.
Noticias interessantes pelo

PATHE JORNAL N.º 85

PATHE PALACE

LILLIAN GISH

HOJE HOJE

NOITE DE IDYLLO

com LA ROCQUE e CONRAD NAGEL

Um poema de amor, poesia
e sentimento — Aristocracia
— Luxo — Romantismo. Um
baile pomposo — Uma decia-
ração de amor!

UM FILM TODO MUSICADO

UNITED ARTISTS

RIO BRANCO

Praga 11 de Junho — 4-1639

A data do quarto aniversario da morte do querido e ines-
quecivel

Rodolpho Valentino

será comemorado amanhã, pela Empresa LUIZ RIBEIRO,
com um programma proprio. Haverá sessões de 1 hora em
deante, conservando-se os mesmos preços: 1.º 18000 e 2.º 18000

Hoje serão exhibidos — O AGUIA, com RODOLPHO VA-
LENTINO e VILMA BANKY
e Paixão Oculta, com MILTON SILLES.

LAPA

Av. Mem de Sá, 25. 2-3543

Arminhos e Orchidéas

Com Collen Moore

Don Piratão no Volante

Com William Haines

GUARDIÃO DA LEI

7.º e 8.º episodios — Matinée as 2 horas.

Amãhã — Anna Gloriosa, com RAMON NOVARRO, uma
comedia e um drama far-west.

Theatro Municipal

Sociedade de Concertos Symphonicos

AMANHÃ A's 16 horas AMANHÃ

SEGUNDO CONCERTO DA SERIE OFFICIAL DE 1930

Grande orchestra. Regente: Maestro Francisco Braga

TSCHAIKOWSKY — (Op. 14) 6.ª Symphonia (Pathetica)
F. LISZT — Concerto para Piano e Orchestra (La. maior)
1.º audição

Solista: STA. DOLORES CECILIA DE VASCONCELLOS.

YCAIA DE BIASI — Preludio (1.ª audição)

R. WAGNER — Entrada dos Deuses no Walhail.

Localidades na bilheteria do Theatro. Preços: Frisas e
Camarotes de 1.º 50000; Camarotes de 2.º 30000; Poltronas,
100000; Balcones A e B 50000; outras filis, 00000; Gale-
rias, 20000. (D 14891)

THEATRO S. JOSE

ESPECTACULOS DIARIOS A PARTIR DE DUAS HORAS

HOJE HOJE

NO PALCO

Sessões de 3,40 e 8 3/4

Pela COMPANHIA DE SAINETES, continução do suc-
cesso do engrandecido anuete, de F. Collins, adaptação de
Celestino Silva.

O Grande Hotel da Fuzareca

com MANOEL DURAES, ISMENIA DOS SANTOS, AMALIA CA-
PATANI, CHAVES FILHO, nos principaes papéis.

Novela de "A Nossa Casa", rua Visconde Rio Branco, 65.
Objectos de arte da Casa Curvelo, rua Visconde Rio Branco,
145, da fabrica da rua Lavradio, 55, Lustras de Diesterle & C.

AVISO: AMANHÃ, além da "matinée", duas sessões de
pauco a noite.

NA TELA Em MATINEE e SOIREE NA TELA

A admiravel produção sonora da Paramount.

APPLAUSOS

com HELEN MORGAN.

Complementos: "Com medo de ir para casa", desenho
synchronizado, e "Paramount-Journal Novelties".

SEGUNDA-FEIRA NO PALCO SEGUNDA-FEIRA

Estrenã da esplendida peça comica de CESAR LEITÃO e ARMANDO DE OLIVEIRA CARVALHO

O HOMEM DA FAMILIA

Novo exito da COMPANHIA DE SAINETES

NA TELA — Em "matinée" e "noite" NANCY CARROLL e RICHARD ARLEN na
encantadora produção cantada e synchronizada da Paramount.

PARAISO PERIGOSO

No mesmo programma:

A PARADA DA FORMOSURA

Momentoso film de 20 "clases" europeas que vem ao Brasil concorrer ao CONCURSO
INTERNACIONAL DE BELLEZA

O desfilé deslumbrante, em "matinée" perante o jury na famosa praça de Deauville!
e no mesmo "Jornal" — ASPECTOS DO TERREMOTO NA ITALIA. (D 17137)

CONTINUA HOJE A GLORIOSA CARREIRA N.º "PARISIENSE" dos DOIS OPTIMOS FILMS

CHIQUETE HERDEIRA & SOLTA

Programa em homenagem
as Senhoritas com distri-
buição dos afamados sabo-
netes e perfumes MIAMI

Complementos: CAMONDON-
GO e OS PHANTASMAS
Synchronizado. PARISIEN-
SE JORNAL — ultima no-
vidades mundicia.

A seguir: O Colosso do anno
PERNAS MORENAS

Super film cantado e synchronizado, com Douglas Fairbanks, Jr., Loretta Young e a
encantadora Louise Fazenda. (17837)

NACIONAL

R. Voluntarios da Patria, 331 a 335 — Tel 6-0072

Cinema fallado com os melhores aparelhos da
WESTERN ELECTRIC Co.

A FOX FILM apresenta ao publico de Botafogo —
Copacabana — Gávea e Laranjeiras a super-produção

U Mundo às Avessas

com LILI DAMITA, ED. LOWE e VICTOR LAGLEN.

No mesmo programma baillismos complementos.

Horario: as 7 e 1/2 e 9,40.

POPULAR - HOJE

Douglas Fairbanks Jr. em
LOUCURAS DO JAZZ

Fallada, cantada e syn-
chronizada

TOM TYLER, em
DESAFIANDO A MORTE,
LAUREL e HARDY, em
COMPANHEIROS

GUARDIÃO DA LEI
TERREMOTO NA ITALIA
AS 20 MISSAS EUROPEAS

Amãhã: General Crack,
Escadada de Xpela.

MASCOTTE HOJE

GLEEN TRYON, em
Saias à Prôa

Cantada e synchronizada.

AL JOHNSON, em
MINHA MÃE

Fallada, cantada e syn-
chronizada

GUARDIÃO DA LEI
O TERREMOTO NA ITALIA
AS 20 MISSAS EUROPEAS

Amãhã: Minha Mãe.

PRIMOR - HOJE

RAMON NOVARRO, em
O Pagão

Cantada e synchronizada.

Douglas Fairbanks Jr. em
Ultimo Recurso

MAUS PASSOS

Amãhã: O Pagão.

PARIS - HOJE

BLOQUEIO

CLIVE BROOKS, em
A VOLTA DE SHERLOCK
HOLMES

VISINIOS

TERREMOTO NA ITALIA
AS 20 MISSAS EUROPEAS

Amãhã: Giovana, Tremo
Terra.

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

DIA 28 — Agosto — 21 HORAS

Declamação Moderna

MARTHA SILVA GOMES

A SYMPHONISTA DOS RITMOS NOVOS

Aclamada pela critica de São Paulo e do Paraná

Bilhetes à venda na Papelaria Gomes Pereira, rua do
Ovidor, 91, e na Casa Vieira Nunes, Avenida Rio Branco,
142, reterendo integralmente em prol da

ASSISTENCIA AOS LAZAROS

Poltronas 100000 (D 2280)

MOÇAS

Intelligentes, distintas e activas po-
dem conseguir rapidamente situação
agradavel e remuneradora com poucas
horas de trabalho por dia, visitando o pe-
queno e medio commercio do Rio para
assumpto de alto interesse — Nada a
vender — Apresentar-se com referencias
das 11 a 1 hora. Edificio do Cinema
ODEON, 6.º andar, sala 603. (17837)

PIANO E MOVEIS

Vende-se bom piano allemão e 1 sala
de jantar, tudo moderno, barato, por
viagem. Rua 24 de Maio n.º 237.
(D 17138)